

Naturaleza - El patrimonio natural del pueblo.

El poder del patrimonio natural de Villarino es innegable, pues esta pequeña localidad se halla en el Parque Natural de las Arribes del Duero. Los artistas que participan en ella buscan plasmar a través de sus obras los paisajes, la flora y la fauna de Las Arribes. Así, las diversas obras que podemos encontrar nos se dividen en 5 tipologías:

ESCULTURA: oficios, tradiciones antiguas y brujería.

PINTURA E ILUSTRACIÓN: Naturaleza de Las Arribes e ilustración.

MURALISMO: Naturaleza, oficios y tradiciones antiguas.

FOTOGRAFÍA: tradición taurina.

La localidad además de al Parque Natural Arribes del Duero, pertenece a la Red Natura 2000, Red ZEPA (de especial protección de aves) y la Reserva de la Biosfera Transfronteriza Meseta Ibérica reconocida por la UNESCO.

HORARIO

Abierto todos los días
hasta el 14 de agosto de
12:00h a 14:00h y de 20:00h a 22:00h

VArte

NATURALEZA
& HISTORIA

NEIL ALLEN
ESTHER MERCHÁN
VIRGINIA GLEZ
RUBIO

EXPOSICIÓN COLECTIVA

Villarino, Arte, Naturaleza e Historia



Del 30 de julio
al 14 de agosto

VArte

NATURALEZA & HISTORIA

Esta exposición, que se engloba dentro del proyecto artístico “Villarino, Arte, Naturaleza e Historia” aspira a poner en valor a los artistas locales, favoreciendo la generación de empleo y la profesionalización de los agentes creativos locales, hombres y mujeres, algunos artistas consagrados y de larga trayectoria y otros emergentes.

PRESENTACIÓN del proyecto

El proyecto consiste en una exposición colectiva multidisciplinar y descentralizada que incluye pintura, ilustración, muralismo (arte urbano - grafiti), fotografía y escultura.

VArte Naturaleza & Historia busca transmitir el arte de Villarino a través de artistas como Neil Allen representando el ámbito de la pintura, Esther Merchán la ilustración y el diseño, Cain Ferreras el arte urbano, Virginia González la fotografía y Manuel José Rodríguez el mundo de la escultura.

Será realizado tanto en interior como al aire libre, estando algunas de las obras presentes en plena naturaleza. También se llevarán a cabo un taller de Eco-print con el público más joven.

El proyecto se sostiene sobre dos temáticas:

Historia - El patrimonio cultural del pueblo.

Antiguas tradiciones y oficios, muchas de ellas ya desaparecidas, vinculados al uso de las materias primas disponibles en el entorno que les rodea. La localidad cuenta con una fama especial por los oficios populares de la magia, siendo reconocido en tiempos pasados como un importante “pueblo de brujas”.